

上海市龙漕中学学科组

教学研简报

【2018】第3期

上海市龙漕中学教导处、教研组

二〇一八年四月八日

目录:

- 一、关爱课堂专题——上课胸有成竹 说课画龙点睛暨“如何说课”主题教研报道 主讲：韩菁蓉 撰稿整理 孙鑫
- 二、教育教学实例——岗前培训《点餐》说课稿 纪勋中等职业技术学校 范俊华
- 三、教育教学瞭望台——《把握学科教学基本要求 提高初中物理复习质量》 静安区教育学院 张俊雄
- 四、关爱课堂、帮助学习的实践与体会
(一)《添油加醋地“炒”冷饭》——孙鑫
- 五、互助展望——“舌尖上的帮助课堂”教学体会投稿

一、关爱课堂专题

《上课胸有成竹 说课画龙点睛》

——记特教“说课”主题研训活动



针对龙漕中学年轻教师多、职初期教师阅历不足等现状，当青年教师们看到“徐汇教育网”上刊登出特教教研员韩菁蓉将进行《如何说课》的教研培训活动时，都踊跃向学校科研室反馈，想参加此次专题研训活动，以夯实业务基本功、提高专业修养、提升综合素养。

当韩老师得知龙漕中学有这样一批自我要求高、业务能力强、虚心争上进的老师时，也欣然欢迎这些“旁听”老师参加，并对培训内容进行了精心的打磨和修正，不但迎合教学评比的要求更注重体现“特殊”学校的共通点，给龙漕中学的青年老师们带来了一场精彩绝伦、如沐春风、遍洒甘霖的培训讲座。

俗话说：“上课是一门艺术、说课是一种风度”，此话不假，一节精彩纷呈、妙笔生辉的优质课，不但依靠教师个人对教学单元内容的整体把握、对本节课教学内容的充分理解、对学情的掌控，而且对教学内容的预判及反思更加体现了说课的优越性和必要性。那如何说课？为什么说课？说些什么？怎么说呢？韩老师在培训中逐一进行了阐释，让在座的聆听者如品佳茗，既津津有味、又回味无穷。

为什么说课？一则评委不了解授课者的学生、二则评委不理解授课者的教学内容、三则评委不熟悉授课者的教学教学风格和思路。所以在说课时首先要把握好评委的心态，换位思考说评委想听的方面、化解评委的疑惑、提升课堂的理论及借鉴价值。

说些什么呢？由原因及结果，不难觉察到，说课的内容一般涵盖如下方面：

一说教学背景：针对特殊学校、面对特殊的教育对象，教学内容的选择往往体现适切性和特殊性，故首先要说清楚选择目的及侧重点；

二说学生情况：特殊的教学对象如何特殊？智力缺陷还是能力薄弱？习惯不好还是态度不佳？这就要求教师对学情有充分的把握和密切的关注，这样才能体现教学的目的性和针对性；

三说教学内容：如果说教学背景是针对学生而言的大框架，解决的是“为什么上这个教学内容”的困惑，那么教学内容就是针对这节课，教师“如何上”的

真实展现；一般从课程目标的细化开始说起，再针对学生的某项基本需求和目标进行说明，重点说明的是本节课内容与整个教学内容之间的关系，拟用课时，如何分配课时，及阐明采用教学形式的原则。

四说教学目标：细化的教学目标与课程目标的区别，教学内容又是如何服务教学目标的；通过对教学目标的精准把控，从而突出教学重难点，针对重难点如何化解？预期效果如何？达成度会怎样？如果教师能够对教学目标有周详的认识，那上课就好比是庖丁解牛、游刃有余了。

五说教学过程及策略：列出教学的各环节以及为了达成目标所采取的策略或体现的教学价值，从不同角度体现特殊性、校本化、分层及有效等方面。

“宝剑锋从磨砺出、梅花香自苦寒来。”相信龙漕中学有着这样一批对自己有要求、对事业有追求、对专业发展有渴求的青年教师，并通过学校搭建平台、通过专家引领指导、通过自己对专业能力的不断内化和琢磨，必终将成长为一批业务能力强、专业知识丰富、爱岗敬业对学生负责的新生代教学能手。特殊教育的舞台必将辉煌灿烂，龙漕中学的腾飞将拭目以待。



上海市龙漕中学 教研组 孙鑫

2018 年 4 月 4 日

二、教育教学实例

《点餐》说课稿

纪勋中等职业技术学校 范俊华

一、说背景：

我校从 2008 年开始探索智障学生就业培训的新模式——“菜单式”就业培训模式，到目前，积累了一些经验，也取得了一定的效果。所谓“菜单式”就业培训模式就是在智障学生上岗前，由我校派出老师进入企业，学习企业所需岗位的相关技能，然后梳理知识，根据智障学生学习特点编写教材，回校后利用校企资源对智障学生手把手地进行指导、训练，帮助学生尽快掌握岗位要求，使其进入企业后马上能够胜任岗位，以此减少用人单位的用工成本，拓宽学生就业的渠道。为此学校专门开设《岗前培训》课程。我校和棒约翰餐饮有限公司合作进行菜单式培训已有八年，也确实解决了一大批智障学生的就业问题。

二、说教材：

本节课所使用的是《岗前培训》自编教材之《棒约翰岗位培训》。棒约翰岗位培训分为外场服务和内场制作。“点餐”是外场服务培训单元之一，除此之外还包括外场服务礼仪以及外场服务岗位技能，如：带位、传菜等，操作性较强，计划培训教学 40 课时，其中“点餐”单元计划教学 4 课时，内容包括菜单知识、点餐服务用语、点餐流程与技巧。本节教学主要内容为点餐的流程与技巧，教学 1 课时，为新授实践课。

三、说学情：

本节教学对象是初职部 16 级面点班、16 级营业员班学生共计 12 人，其中轻度智力障碍者 6 人，中度智力障碍者 6 人。

学生具有基本的生活自理能力，能承担简单的家务劳动。认知水平显著低于该年龄段水平，大部分学生具有一般日常生活所需的语言交往能力，具有简单的阅读和应用写作能力以及简单的计算能力，个别学生存在语言表达问题或行为问题。除此之外，在学习上智障学生还存在注意力缺陷、缺乏统整能力等特点，但他们操作习得能力优于理论习得能力，因此适合学习一些有序的操作技能。

“点餐”是外场服务中一个重要的岗位，点餐的准确与否将直接影响到服务质量及之后传菜的准确性。目前点餐单元已完成菜单知识和服务用语 2 个课时的教学，学生已基本能背诵和快速默写菜名，并能说出点餐常用服务用语。

四、说教学重难点：

本节教学内容为“点餐”，因而本节课的重点为点餐的主要流程：1. 询问 2. 记录 3. 复述。

由于“记录”这一步骤不仅需要学生边听边记，还要区分每位客人的餐点，对于智障学生来说，这么多的任务需要在同一时间内平行处理是非常困难的，因而本节教学的难点即为记录餐点的方法，归纳为二种：1. “一”字法 2. “十”字法。

五、说教学目标：

由于学生的能力水平不同，个体差异较大，因此在教课时根据学生能力由低到高将学生分为 C、B、A 三层，并设置了分层教学目标：

C 层：通过角色扮演观察体验点餐的流程，能在情景练习后说出点餐的流程；能尝试使用“一”字记录法记录餐点，体验和观察“十”字记录法在点餐中的使用；通过课堂教学建立服务意识，体会自我价值。

B 层：通过观察和角色体验以及提示，尝试总结点餐的流程；能在情景模拟中使用“一”字记录法记录餐点，并能尝试使用“十”字法记录餐点；通过课堂教学克服羞怯心理，尝试接触社会人群，融入社会。

A 层：通过观察和角色体验总结点餐的流程；能在情景模拟中使用“一”字和“十”字记录法记录餐点；通过课堂教学培养有礼有节的服务态度和随机应变的工作能力。

六、说教法与学法：

由于学生缺乏自主学习的能力,因此如何组织引导学生开展教学显得尤为重要。本节教学主要采取情境教学以及任务分析、程序分析的方法开展教学,创设工作情境,引起学生的注意和学习兴趣,通过角色扮演引导学生直观体验。将教学重难点任务化、程序化,拆分成环环相扣的简单步骤,让学生模拟实践,使得学生更易掌握技能,再通过强化练习巩固熟练技能。由于学生个体差异明显,能力参差不齐,因此在教学中制定了分层目标,将学生分为C、B、A三层,通过小组合作、互助、互评活动使学生了解掌握知识技能。

学生通过一个情境体验、四个课堂练习和一个课后作业,从体验到实践,在体验中总结,在实践中提炼,在做中学,由此及彼,掌握教学重难点。由于学生能力的差异,学习的进度各有不同,因此合作互助性的课堂练习能使每一位学生在原有的基础上获得充分的发展,从而达到学习、巩固并熟练点餐流程及方法的目的。

七、说教学过程:

(一) 复习与导入

【练习一】迎宾带位练习

通过迎宾带位练习,复习巩固上节课的教学内容,涉及迎宾礼仪、带位技巧等知识点,观察学生掌握程度,进行针对性的辅导、点评和纠错。在完成复习工作后导入本节课的教学内容——点餐。

(二) 新授与练习

【情景体验】:邀请2-3名学生与教师一起完成点餐的情景模拟。由教师完成点餐的任务,学生观看教师操作过程,在教师的引导下总结点餐的主要流程:1. 询问 2. 记录 3. 复述。教师板书本节教学重点——点餐流程:一问;二记;三复述,并带领学生朗读点餐流程,加深印象。

【练习二】模拟练习

邀请情景体验中的学生扮演点餐员与顾客,一起完成点餐练习。教师要求学生按照点餐的流程完成点餐任务。完成后,教师将学生记录的餐点与教师的记录做对比,突出记录格式的不同,讲解记录格式将影响之后传菜的准确性。从而引出本节课的教学难点——记录餐点的方法:1. “一”字法 2. “十”字法。“一”字法适用于两人以内的餐点记录,按座位方向将两位顾客的餐点分别记录在“一”字上下。“十”字法适用于四人以内的餐点记录,按座位方向将两位顾客的餐点分别记录于“十”字体的上下左右。

【练习三】分组练习

将学生两两分组,一名A层一名C层或二名B层学生成一组,轮流完成点餐练习,并要求学生按照“一”字法记录餐点。要求学生完成练习后互相点评双方点餐练习表现,总结点餐过程中存在的问题,如:声音太清、未使用礼貌用语、记录时间太长、记错菜名等,教师对表现出色的学生给予表扬和鼓励,针对问题进行总结和纠错,强化点餐的流程和方法。

【练习四】强化练习

抽取 C、B、A 层各一名学生完成 4 人（3 名学生及一名教师）点餐练习，邀请体验教师进行点评。通过多人点餐练习来锻炼学生的灵活机动性和临场接待顾客的能力，克服羞怯心理，同时让学生体会多人点餐和记录的方法，产生本体感性认知。教师点评并表扬。

（三）小结与作业

教师重述点餐的流程及操作要领，强调“一”字、“十字”记录法适用的范围。学生通过朗读“一问，二记，三复述”，巩固点餐的流程。朗读有助于学生的记忆和操作，并烘托课堂的教学氛围。

教师下发任务卡，要求学生完成课后作业。

C 层学生：1. 点餐的流程是：1_____；2_____；3_____

2. 记录餐点有哪几种方法？1_____；2_____。

B 层学生：1. 点餐的流程分为哪几步？

2. 当你为 3 位客人点餐的时候，应该用哪种记录方法来记录餐点？

A 层学生：1. 点餐的流程分为哪几步？

2. 当你为 5 位客人点餐的时候，应该用哪种记录方法来记录餐点？

作业 1 的目的是让学生熟悉巩固点餐的流程，作业 2 的目的是激发学生思考，灵活运用本节课的知识点，以解决今后实际工作中将会遇到的问题。

三、教育教学瞭望台

《把握学科教学基本要求 提高初中物理复习质量》

静安区教育学院物理教研员 张俊雄

【摘要】为避免“依靠反复讲解、练习掌握知识”的低效率重复教学，促进教师形成正确的课程意识和教学认识，初中物理学科进行“基于《学科教学基本要求》的复习课研究”主题教研活动，从课程观念和教学实践出发，着重研讨复习课的设计要素以及不同阶段复习课的实施，回答为何上复习课、何时上怎样的复习课、怎样提高复习课效益等教学关键问题。

【关键词】主题教研；初中物理；复习课

2017 上半年，上海市初中物理学科确定了“基于《学科教学基本要求》的复习课研究”主题教研活动，以期遵循教育规律研究教学，遵照课程标准实施教学。

一、主题教研的内容与过程

本次教研活动有充分的基础和准备：既是教学工作的直接需求，又是学科建设的推进需求；既有市学科中心组的整体规划，又有区域团队的研究实践。

1. 基础一：教研工作的重点

初中物理学科中心组确定学习和领会《上海市初中物理学科教学基本要求（试验本）》（以下简称为《学科教学基本要求》）是当前初中物理教研工作的主要任务，又由于复习课是九年级第二学期课堂教学的主要形式之一，基于《学科教学基本要求》的复习教学研究是教研工作的重点。

2. 基础二：网络课程的建设

2014 年起，上海市中小学（幼儿园）教材教法研修一体网络课程建设项目开始开发，该项目从探究实验课、新授课、复习课、试卷讲评课等方面人手进行教材教法的研究。在复习课的课程建设中，教研团队认识到复习课按时序，可以分为单元复习、学期复习以及学段复习等；而学段复习课的教学探索，既是课程建设的结果，也是课程建设的发展。

3. 基础三：单元教学的探索

单元教学是以初中学段为时间基础，从知识接受的整体视角出发，按时序对学习过程做渐进性学习的考虑。初中物理学习中，部分重点知识（如密度、压强、欧姆定律、电功率等）的学习水平要求为 C，这部分知识的要求达成显然不可能一蹴而就，其学习认识需要经历新授课、练习课、复习课等逐步提高，教师在日常教学实践中对此有一定尝试和积累。

本次教研活动面向上海市各区教研员和学科教师，经历了确定教研主题、专题研讨、课程观察及研讨、主题教研等多个阶段，从实践和理论层面对初三物理复习课教学进行了探索。

本次主题教研活动具有以下特点：①实现跨区域合作研究。主题教研的课堂教学执教者来自虹口、静安两区，两区区域团队在备课过程中取长补短，使得研讨更深入，角度和视野更丰富和宽阔。②教龄差异的执教教师。两值执教教师教龄相差 10 年以上，一位是区学科带头人，另一位是青年骨干教师。教龄具有差异的教师，能向大家展示不同阶段教师的思维方式、教学关注点，从中找出教学优势和劣势，使课堂研究更具有代表性和实证力。③选题体现学段整体视角。本次研究课选题为“压强”的学段专题复习。“压强”是九年级第一学期的学习内容，学习水平为 C。要达成学习水平的要求，必定需要经历新授课、练习课、复习课等，本次两节课定位为前后连续的学段专题复习。

二、主题教研的结果与共识

本次主题教研活动，从课程观念和教学实践出发，着重研讨了复习课的设计要素以及不同阶段复习课的实施要点。

（一）复习课的设计要素

1. 教学目标

教学目标是课堂教学的上位，复习课跟其他课型一样，其教学目标都应该是源于课程标准，但又是课程标准的具体化。在初中物理学习中，新授课、习题课和复习课一起构成了一个有机整体，通过这个整体逐步、完整地达成课程标准中的课程目标。因此复习课教学目标的制定，须要具有课程的整体意识，而不是简单重复新授课知识目标。以“掌握密度”为例，《学科教学基本要求》的“具体

要求”部分对其学习结果做了七条详尽的描述,其中前五条“①知道密度的概念…②知道密度的单位”“③知道密度是物质的特性之一”“④知道水的密度”和“⑤会查密度表”在新授课即可初步达成,而“⑥能用公式计算密度、质量或体积”和“⑦能用密度知识解决简单的实际问题”的要求只能通过练习课和复习课来逐步达成。因此复习课应该与新授课、练习课等一起做整体递进的目标规划,且复习课的教学目标设计应为指向课程目标达成的某一次的细化目标。

每一课时的教学目标都应是课程目标和学情分析后所细化的结果,复习课教学目标的制定更不能离开精细的学情分析。“最近发展区”是复习课学情分析的核心,可以从学生现有学习结果(知识基础、学习能力)与目标要求间的学习距离,以及跨越该学习距离的心理接纳(学习态度、心理准备)两个方面进行分析。复习课的教学目标实际就是将上述的学习距离和心理接纳的具体细化。不同阶段的复习课需要依据学情分析,从解决学习问题角度出发制定相应的教学目标,因此复习课的教学目标制定应更重视问题导向。

2. 教学内容

复习课的教学过程是知识再学习的过程,其目的是帮助学生重构前阶段的学习内容。由此,复习课需要依据教学目标从梳理知识碎片、达成目标要求、提升思维品质等方面选择和组织教学内容,以防止出现低效率的反复训练。

在教学中,教师可以通过每节课的结尾小结,明确本节课的知识要点;同样当几个新知识内容完成时,需要通过复习课对这些知识内容进行小结,梳理其间联系。复习课教学的重要内容之一就是知识梳理,通过知识梳理,将前期碎片化的知识点整合为知识系统,以促进学生对知识的认知。例如,初中物理课本每一章的结尾部分,均附有与本章内容对应的“概念图”,这就是希望学生能自主或者在教师指导下,完成本章的知识整理。

新授课、练习课和复习课是完整达成课程目标的一个有机整体,因此复习课的教学内容不仅是弥补前期学习的问题,更是知识内容通往课程要求的深度递进。以初中物理学习重点“压强”为例,在《学科教学基本要求》的“具体要求”中,学习结果最高要求的描述为“⑥能联系密度知识和液体内部压强知识等解决简单的实际问题”,显然要达到这一要求,需要在不同阶段的复习课中层层递进教学内容。

复习课的教学内容同样具有重点和难点。教学重点是指最能体现教学目标价值的教学任务;教学难点是指学生在学习过程中可能存在疑难或者容易产生困惑的地方。复习课教学需要针对学习问题进行改进弥补,检测和弥补学习问题的常用方法是习题训练,由此习题必然是复习课的教学内容之一。复习课教学内容的组织中,不能将某一类或几类习题的解答等同于教学重点,更不能将突破高难度习题的技巧变异为教学难点。复习课的重点、难点应该落实在习题背后所蕴含的学科思想与方法等思维品质的提升中。

3. 教学实施

复习课的主要教学任务是缩小或消灭学生学习的现实结果和课程目标要求之

间所存在的差距。复习课的教学实施应该跟新授课教学实施一样，通过“情景—问题—活动”的学习过程，实现教学任务的驱动和完成。

“情景—问题—活动”的学习过程是教学任务的心理化、问题化和结构化的实施过程。情景创设是基于学生立场的心理化的教学实施，以情景克服学生的畏难心理，激发学生的学习兴趣；将情景转化为研究问题，是利用“问题”激活学生思维，通过问题的提出和讨论，深化学习内容，激活课堂；将问题转化为探索活动，是从促进学生学习考虑，用活动串联知识内容的发展线索和内在关联，帮助学生抓住有关内容的实质性联系，建立合理的知识结构。

“情景—问题—活动”的学习过程解决了以往“教师讲，学生练”被动学习的问题，实现了学生的自主学习与合作学习。其本质上是学生运用物理思维与方法，发现、处理和解决问题的过程，学生在此过程中既有自我的选择和调控，又有小组互信、互动和互补。这样合理解决问题的过程，能够帮助学生自然摒弃套用“解题类型”的传统模式。

4. 教学评价

复习课课堂的教学评价是学习评价，评价与学习贯穿于整个复习教学过程，交融形成有机整体，即学习产生评价，评价促进学习。复习课的学习评价主要是对学习表现的评价和学习成果的评价。传统复习教学中，忽视了评价的积极意义，评价内容偏重于知识技能方面，甚至于将成果评价等同于习题的正误判断。如果能有“促进学习的评价”意识，鼓励学生展示自己的努力和成果，复习课的评价将成为促进学生发展的工具。

复习教学的学习评价是多元的。首先，评价内容是多元的，包括知识与技能、方法与能力、态度与观念等；其次，评价者和评价对象的关系是多元的，可以是学生的自我评价，也可以是学生之间互评，或者是师生间互评；最后，评价方式是多元的，可以是自然问答、随堂练习等直接性评价，也可以合作交流、过程表现等综合性评价。

（二）不同阶段复习课的实施关注

初中物理学习，按教学时序，可大致分为单元复习课、学期复习课和学段复习课。大部分知识的学习目标达成，必然依靠不同阶段的教学逐步达成，其中某些重点知识的目标达成是非常需要有全面完整、逐步递进的复习规划和实施计划的。不同阶段的复习课，要关注学习要求的层次性、学习内容的适切性、学习需要的差异性。

1. 关注学习要求的层次性

教师在整体理解课程目标的基础上，通常将课程目标分解为学段目标、学年目标、学期目标、单元目标等，初中不同阶段复习课的学习要求是与之相对应的，因此不同阶段的目标决定相应复习课学习要求的不同层次。从课程目标分解来看，学段目标到单元目标是一个由总至分、由上至下的分步转化过程；从学习要求进程来看，单元复习到学段复习是一个由单至全、由低至高的逐层深化过程。

对某一知识内容，特别是部分重点知识，确定不同阶段复习课的学习要求可

以参照《学科教学基本要求》中的“学习内容与水平”和“具体要求”。“学习内容与水平”和“具体要求”对学习内容有明确了对应的学习水平，其中“具体要求”按编码的先后顺序、由低到高逐条列举了学习结果的表现。

例如，初中密度学习包括三部分内容，各部分内容均有各自具体要求。其中“掌握密度”部分，教师大都能意识到通过不同复习课最终达成“⑦能用密度知识解决简单的实际问题”的要求。对其余两个实验，也可以根据学生情况在不同阶段的复习课中确定不同层次的学习要求。例如选择器材的要求就可以在单元复习课上达成，分析归纳数据的要求则可能在学期复习课中逐步达成。一般而言，通过单元复习基本能达成A水平知识的具体要求，而B、C水平知识的具体要求则需要通过学期复习、学段复习等逐步达成。

2. 关注学习内容的适切性

依据复习课教学目标，教师需要从知识内容的系统和容量两方面出发，选择、组织和加工教学内容，为学习过程提供最有利的材料。

知识梳理，形成知识系统是复习的重要目的，因此首先要考虑所复习的知识内容是否能有相应的结构形成。单元复习课可以按教科书的章内容作为其教学内容，一般来说以章内容为单元，其知识相对简单，且章内容的容量不大，例如“简单的声现象…“简单的热现象”等。单元复习课也可以按教科书的节内容作为其教学内容，例如“密度”“透镜”等，这些节内容通常是初中物理学习的重点知识。单元复习课也可以将教科书的相关几个节内容作为其教学内容，例如“压强”“液体压强”和“大气压强”等。

学期复习知识必定涉及不同的内容单元，在这些单元中，有些知识相关性较强，有些则较弱。对于学期复习课的安排，教师既可以将相关性强的单元进行组织，成为独立主题的复习课；也可以打破原单元的界限，将不同单元中部分知识似某一共性问题进行抽离，成为独立主题的复习课，例如八年级第一学期可以将“探究平面镜成像的特点”“探究凸透镜成像的规律”和“探究二力平衡的条件”三个实验组合为探究实验的学期复习课。重组单元成为独立主题的学期复习课是基于学生的问题需求，是要解决学生的学习难点或者是体现物理思想与科学方法的思维关键。

3. 关注学习需要的差异性

在复习中，尤其在学期复习课和学段复习课的学习过程中，不同学习层次的学生会产生不同的学习需要。复习教学关注学习需要的差异性，不是机械简单地消灭或者缩小不同学生的学习需要差异，而是既要弥补学习困难和问题的差异，又要支持不同认知状态的学生发展的差异。在复习教学实施中，教师可以从以下几点进行尝试：适度调整教学内容，提供不同信息资料或难度的活动供学生选择，允许学生用不同的方式呈现学习结果，鼓励、接受或欣赏学生独特的想法并揭示学生想法的高明之处和学习价值。

复习教学中，自主学习和合作学习相结合能有效支持学生的个体学习需要。通过自主学习，学生能获得独立学习机会并借此完成解决问题的过程，由此展现

个体的认知结构和方式；通过合作学习，学生能评估不同问题解决方案的优缺点，寻找合理的答案，由此获得学习发展的需要。

三、主题教研的反思与期望

本次教研的研讨侧重于复习课的设计与实施，强调了不同阶段复习课的整体意识以及各自特点，但还是相对集中于单节复习课的设计，在知识整体的单元递进上仅做了初步探索。复习课的设计是离不开前期教学的，对知识进行单元设计显得尤为重要。另外，本次研究对学生“个性化”习得的研讨相对单薄，需要进一步探索关注“学生个体发展需要”的复习教学。笔者期望今后在知识单元设计等方面深入研讨，以形成正确的课程意识和教学认识，进一步提高课堂效率。

参考文献：

[1]上海市教育委员会教学研究室．上海市初级中学物理学科教学基本要求[s]．上海：上海教育出版社，2014．

[2]陆伯鸿，课堂教学设计：基于课程标准，注重目标导向[J]．上海教育，2015(2AB)：8- 15．

【作者简介】张俊雄，上海市静安区教育学院(200070)。

【原文出处】摘自《上海课程教学研究》，2017.10. 15~19

四、关爱课堂、帮助学习的实践与体会

《添油加醋地“炒冷饭”——学困生的复习课也有“义方”》

上海市龙漕中学 孙鑫

八年级同学对于“机械功”的学习已经完成了四课时，从对机械功概念的建立、到能够判断并分析做功情况、以及对“机械功”的应用和对“机械功”的复习与巩固，但我总觉得学生似乎对“做功”的概念缺乏“火候”。

备课时我就犯了两难——按照教学计划进入“功率”的学习？还是对“机械功”再提炼和强化？

此时，我联想到江南名菜“佛跳墙”，正是由于“文火慢炖”地 4-5 小时，才将咸肉的醇香和竹笋的鲜嫩搭配得天衣无缝、恰到好处……

与其让学生囫囵吞枣“赶鸭”式地往下学习，还不如一步一个脚印地“扎实”掌握每一个力所能及的知识。于是我心里有了方向、备课有了目标——再对“做功”进行强化和巩固。

首先，备课时我心里盘算着学生目前欠缺的知识点及这节课预期完成的学习目标：1) 知道物体做功的两个要素，会判断做功的情况，并尝试举例；2) 会计算物体做功的大小。

似乎这已经是前面几节课已经完成的教学目标，但是对于我校学生（学习困难学生）的特点：记忆力短暂、认知能力有限、知识迁移不灵活、相近知识的穿插干扰……。故只能要求老师尽最大可能，利用课堂的有限时间对同学们可能引

发的歧义进行有效干预和排除。

对于做功的二要素：“作用在物体上的力”及“物体在力的方向上通过的距离”，似乎几节课下来，学生都能够耳熟能详的进行背诵，但是真的要落实到对具体情况的分析，同学们似乎又有些心中没底。于是我想还是要借助典型实例加深同学们的印象：

【创设情境】

大扫除时，同学们都自觉地到包干区劳作，小王同学积极认真的完成自己的任务，下面有三个连贯动作，请同学们分析一下，这些过程中水桶的重力有没有做功？

- 1) 小王将蓄满水的水桶从水槽中提下；
- 2) 小王费劲地提着水桶，沿平直的走廊走向教室；
- 3) 小王提着水桶在教室门口等待小兵同学将教室的地面清扫干净。

借助同学们生活中的习惯举动，加深对情景的理解，便于案例的分析。

当然课堂中，几乎所有的同学都能够大胆的分析上述三个行动的做功情况，我想提高他们的应用能力和检验他们的掌握程度，特地安排了“大声说”的环节，请同学们自己举例并分析，于是一场闹剧在班级中炸开锅了……

小刘自告奋勇：“董存瑞炸碉堡时，举高的炸药包，在等待导火线引燃的过程中，举力没有做功！”他得意地一笑，便坐下座位。

班级里顿时沸腾了，他们觉得这样的举例挺有趣，每位同学都跃跃欲试，大家便打开了话匣子……

小涛反应敏捷：“擦吊扇时，我也举着抹布轻轻拂拭电扇的叶片，我举抹布的力也没有做功。”

小丁紧接着抢答：“我个子小，搬不动饮用水的水桶，所以我没有对水桶做功……”

“嘻嘻……”调皮的同学在下面笑了起来，不过都没有插嘴，显然他们都同意上面两位同学的描述和判断。

晓雯虽然是女生，也不甘示弱：“每天做操上下楼，我的重力做功了。”

“——切~~，太简单！”有调皮的男生插嘴道。

“前两天我生病了，老师照顾我，让我坐电梯下楼做操的，我的重力……做功了！”晓雯依然不服气，斩钉截铁地补充道。

“咦~~，错了吧！坐电梯怎么做功了？……”小刘笑嘻嘻的说道。

“坐电梯又不累，不要太舒服哦，没做功……”俊俊也这样附和道。

我笑着看着大家，想做个补充，但是小涛抢在我之前：“不是有力有距离就做功了吗？即使不觉得累，但是重力和通过的距离一个也不少，应该做功了！”

顿时班级里冷场了，前面两位同学也不开口了，显然所有同学都在思考小涛的分析。

晓雯欣然地说：“我当时就是这么想的。”

我向晓雯点头示意，同学们都理解了我的意图。

通过上面连续不断的头脑风暴，显然同学们已经对做功情况有了深刻的认识，达到了预期的目标，于是我又按部就班地开展下面的学习环节。

对于“机械功”的应用，通过之前的课堂教学，我反思到学生不是不理解题意，也不是态度不端正、排斥练习，他们是不知道该如何下手，计算公式能背诵得滚瓜烂熟不代表提笔就知道该如何书写。

首先要解决的是他们对物理量、公式符号、物理量单位的对应和熟悉。为了“扫除”同学们在学习过程中的障碍，我受到小学拼音课老师的启发，用识字卡片的形式，让同学们反复训练、熟能生巧。

于是我拿出事先准备好的物理量、符号、单位的卡片，让学生先集体辨识、再逐个通识、后挨个反复抽查。通过一番狂轰滥炸，同学们已经对物理量和对应的符号、单位有了深刻的记忆，之后在审题和解题过程中，他们变得游刃有余、得心应手。

教学就好比是烹饪一道色香味俱全的佳肴，哪怕这是一节复习巩固课，也能将“冷饭”也要炒出型色兼备、营养美味的“上品”。这就需要教师熟练掌握火候（认清目标）、创意地加入佐料（提炼精华）、细心地翻炒（关注个体）、耐心地文火慢炖（重复、反复、静待花开），最后装盘上桌的一定是一盘赞不绝口的“扬州炒饭”。

以上结合自己的教学心得，幽默的采用艺术的手段进行的教学总结，希望大家能够产生共鸣，为这些学习困难的学生装上翱翔的翅膀，可能过程很艰辛，但是只要大家有信心和耐心，总有一天我们会“面朝大海、春暖花开”！

2018年3月30日

四、互助展望——“舌尖上的帮助课堂”教学体会投稿

针对骨干教师每年一次的论文交流，心想可以借助学校的帮助学习为主题，形成我校教学体会的一个系列。舌尖上的课堂，初步构想如下：

添油加醋的“炒冷饭”——复习课也有“义方”

精雕细琢的“扬州三丝”——新授课如何琢磨

留口余香的“宁波醉蟹”——习题课如何把控

扣人心弦的油“爆”大虾——实验课的体会

大家也可以将以上的方法作为参考，为日常的教学留下积累和资料，为自己的业务提升留下宝贵的足迹。